

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN  
(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)  
SMP IA Bagek Nyaka**

**Bab 1 Jelajah Nusantara**

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Membaca dan Memirsa</i>	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihan diksi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.
Tujuan Pembelajaran	<p>1.1 Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.</p> <p>1.2 Peserta didik mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi di media sosial dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik.</p> <p>1.3 Peserta didik mengembangkan pemahamannya terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat.</p> <p>1.4 Peserta didik berlatih mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang efektif dan memikat pembaca sasaran melalui latihan menuliskan ulang kalimat perincian dan menemukenali kalimat majas personifikasi.</p> <p>1.5 Peserta didik menilai efektivitas informasi dengan berlatih menganalisis deskripsi teks dan visual dalam pamflet dengan kritis.</p>
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri setiap jenis teks.</p> <p>teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan.</p> <p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks “Pantan Terong yang Instagramable”</li> <li>• Kata sapaan.</li> <li>• Menemukan arti kata menggunakan kamus..</li> <li>• Majas personifikasi, Kata konkret, Kalimat perincian.</li> <li>• Menilai pamflet wisata</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks “Pantan Terong yang instagramable” di media social, menjelajahi arti kata menggunakan kamus, Menyelisik ragam bahasa dalam teks deskripsi dan Menilai pamflet wisata.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<p>Kreatif, yang ditunjukkan melalui menghubungkan makna-makna, membangun atau merekonstruksikan imaji-imaji visual dengan baik, menyesuaikan atau mengadaptasikan imaji dengan pikiran imajinatif untuk menciptakan karya baru dalam tulisan, lukisan, dan pementasan.</p> <p>Jujur, yang ditunjukkan melalui penyampaian informasi berdasarkan apa yang disimak.</p>
Glosarium	<p>informasi: kabar atau berita tentang sesuatu</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf.</p> <p>Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi</p> <p>Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan</p>
Capaian Pembelajaran (CP)	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
CP Elemen <b>Berbicara dan Mempresentasikan</b>	<p>Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, kontributif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik</p>

	mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	1.6 Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat. 1.7 Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik. 1.8 Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri- ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: Kata/frasa kunci: mengidentifikasi, menjelaskan, dan menggunakan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru setiap jenis teks. teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan. Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain, menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks deskripsi lisan bertema benda kesukaan</li> <li>• Membandingkan informasi lisan.</li> <li>• Membandingkan ciri ciri objek.</li> </ul>
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak.
Glosarium	informasi: kabar atau berita tentang sesuatu ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf. Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama. Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf. Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf. Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan Deklaratif: berisikan pernyataan

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan
---------------------------	--

	pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menulis</i>	Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.
Tujuan Pembelajaran	1.9 Siswa menyajikan teks deskripsi dengan baik melalui latihan menyunting penggunaan huruf kapital, tanda titik, tanda koma, serta kata depan dalam kalimat dengan tepat. 1.10 Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan melatih menjelaskan benda kesukaannya dengan baik sesuai dengan konteks dan pembaca
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: Mengonstruksi, dan menggunakan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru, teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan.  Topik/konten inti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyunting huruf kapital, tanda titik dan koma serta penulisan kata depan dalam teks “Berkunjung ke Negeri di Atas Awan”</li> <li>• Mengembangkan kerangka karangan bertema benda kesukaan.</li> </ul> Penjelasan singkat: Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks deskripsi dengan struktur pembuka, isi dan penutup. Meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap tata bagasa sera penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak. Gotong royong

Glosarium	<p>informasi: kabar atau berita tentang sesuatu</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf.</p> <p>Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi</p> <p>Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan</p>
-----------	--

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menyimak</i>	Peserta didik mampu menyimpulkan ide pokok, menganalisis akurasi dan kualitas dari informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan dari berbagai tipe teks (fiksi dan informasional) yang disimaknya (baik teks audiovisual atau aural) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara sederhana menggunakan pengetahuan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	1.11 Peserta didik memahami paparan orang lain dengan gestur yang baik dan menghargai dengan berlatih menilai paparan lisan teman.
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 4 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri setiap jenis teks.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimak dan menilai paparan teman.</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Kegiatan ini melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.</p>

Profil Pelajar Pancasila	Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak. Jujur
Glosarium	informasi: kabar atau berita tentang sesuatu ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf. Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama. Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf. Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf. Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan Deklaratif: berisikan pernyataan

Mengetahui,  
 Kepala SMP IA Bagik Nyaka

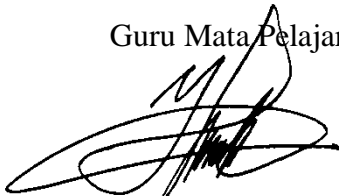


**AHMAD YANI, S.Pd.**  
 NIP. 19740924 199903 1 002



Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran



**YAYAN PUTRA, S.Pd.**  
 NIY. 008071358

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN  
(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)  
SMP IA BAGIK NYAKA**

**Bab 2Berkelana di Dunia Imajinasi**

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Berbicara dan Mempresentasikan</i>	Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	2.1 Peserta didik mengungkapkan pemahamannya terhadap puisi rakyat dengan membandingkan jenis dan unsur puisi rakyat dengan teliti. 2.2 Peserta didik menjelaskan pendapat melalui kegiatan menginterpretasi tujuan penulisan puisi dengan baik 2.7 Peserta didik melatih kemampuannya untuk mendiskusikan sifat tokoh cerita dan amanat penulis dalam teks naratif dengan membandingkan jawabannya dengan temannya.
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: mengidentifikasi, menjelaskan, dan menggunakan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru  Topik/konten inti: berbicara dan mempresentasikan secara intensif untuk menemukan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur puisi rakyat</li> <li>• Tujuan puisi rakyat</li> <li>• Penokohan dalam komik “Kue-Kue Mao”</li> </ul> Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara dan mempresentasikan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan arti kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru, serta menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks yang spesifik yang dikenali
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui self regulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
Glosarium	<p>informasi: kabar atau berita tentang sesuatu</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf.</p> <p>Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi</p> <p>Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan</p>

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menyimak</i>	Peserta didik mampu menyimpulkan ide pokok, menganalisis akurasi dan kualitas dari informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan dari berbagai tipe teks (fiksi dan informasional) yang disimaknya (baik teks audiovisual atau aural) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara sederhana menggunakan pengetahuan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	2.3 Peserta didik memahami dan menyimpulkan informasi dari teks lisan yang disimaknya dengan menjawab pertanyaan tentang macapat Kinanthi yang diperdengarkan kepadanya
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri teks puisi rakyat..</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fantasi futuristik “Noctabus Tahun 2237”.</li> </ul>



	Penjelasan singkat: Kegiatan ini melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak. Jujur
Glosarium	informasi: kabar atau berita tentang sesuatu ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf. Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama. Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf. Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf. Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan Deklaratif: berisikan pernyataan

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menulis</i>	Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.
Tujuan Pembelajaran	2.4a. Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan menulis puisi rakyat 2.4b. Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan mengkreasikan puisi rakyat dengan musik untuk memikat pemirsa 2.6 Peserta didik berlatih menuliskan pemahamannya tentang apa yang dihadapi tokoh cerita dengan runtut. 2.12 Peserta didik berlatih menyajikan gagasannya dalam teks naratif dengan menulis cerita fantasi sederhana untuk menyampaikan amanat tertentu dengan menarik
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)

Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Mengonstruksi, dan menggunakan kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru, teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis puisi</li> <li>• Mengkreasikan puisi dengan music</li> <li>• Alur cerita “bola-bola waktu</li> </ul> <p>Penjelasan singkat:</p> <p>Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks deskripsi dengan struktur pembuka, isi dan penutup. Meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap tata bagasa sera penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhasap paparan lisan teman.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<p>Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak.</p> <p>Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak.</p> <p>Gotong royong</p>
Glosarium	<p>informasi: kabar atau berita tentang sesuatu</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf.</p> <p>Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi</p> <p>Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan</p>

Capaian Pembelajaran (CP)	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
CP Elemen <b>Membaca dan Memirsa</b>	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihandsi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai</p>

	mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.
Tujuan Pembelajaran	<p>2.5 Peserta didik menganalisis perubahan lebih perinci dalam alur cerita teks naratif dengan menjawab pertanyaan tentang cerita “Bola-Bola Waktu” dengan baik.</p> <p>2.8 Peserta didik menemukan majas sarkasme dalam teks naratif dengan menuliskan ulang kalimat majas sarkasme tersebut dengan baik.</p> <p>2.9 Peserta didik menganalisis penokohan dalam cerita fantasi dengan menjawab pertanyaan tentang tokoh pada cerita “Kue-Kue Mao” dan “Keberanian Emas.”</p> <p>2.10 Peserta didik berlatih menilai alur pada teks naratif dengan mengisi diagram alur secara tepat.</p> <p>2.11 Peserta didik menemukan ragam kalimat dalam teks naratif melalui latihan mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tak langsung dengan tepat.</p>
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri setiap jenis teks.</p> <p>teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan.</p> <p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi alur dalam cerita fantasi</li> <li>• Mengenali majas sarkasme dalam cerita fantasi</li> <li>• Membandingkan penokohan dalam cerita komik</li> <li>• Menilai alur dalam cerita fantasi</li> <li>• Kalimat langsung dan tak langsung dalam teks fantasi</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks “bola bola waktu”,</p>
Profil Pelajar Pancasila	<p>Kreatif, yang ditunjukkan melalui menghubungkan makna-makna, membangun atau merekonstruksikan imaji-imaji visual dengan baik, menyesuaikan atau mengadaptasikan imaji dengan pikiran imajinatif untuk menciptakan karya baru dalam tulisan, lukisan, dan pementasan.</p> <p>Jujur, yang ditunjukkan melalui penyampaian informasi berdasarkan apa yang disimak.</p>
Glosarium	<p>informasi: kabar atau berita tentang sesuatu</p> <p>ide pokok: gagasan yang menjadi pokok pengembangan dalam sebuah paragraf.</p> <p>Ide penjelas: gagasan yang menjelaskan gagasan utama.</p> <p>Paragraf induktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di awal paragraf.</p> <p>Paragraf deduktif: paragraf yang gagasan utamanya/ide pokoknya berada di akhir paragraf.</p> <p>Interogatif: berfungsi untuk meminta jawaban berupa penjelasan, untuk menggali informasi, untuk klarifikasi, atau konfirmasi</p> <p>Imperatif: mengandung suatu keharusan, perintah, atau larangan</p> <p>Deklaratif: berisikan pernyataan</p>



Mengetahui,  
Kepala SMP IA Bagik Nyaka

**AHMAD YANI, S.Pd.**  
NIP.19740924 199903 1 002

Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran

**YAYAN PUTRA, S.Pd.**  
NIY. 008071358

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN**  
**(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)**  
**SMP IA BAGIK NYAKA**

**Bab 3 Hal yang Baik bagi Tubuh**

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Membaca dan Memirsa</i>	Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihan diksi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.
Tujuan Pembelajaran	<p>3.1 Peserta didik berlatih mengakses informasi dan membuat simpulan dengan menjawab pertanyaan terhadap teks “Tip Sehat dan Bugar di Masa Remaja” dengan baik.</p> <p>3.3 Peserta didik memahami kosakata baru dengan berlatih menggunakannya dalam konteks kalimat yang berbeda secara tepat.</p> <p>3.4 Peserta didik berlatih mengakses informasi dan menilai materi bacaan dengan menghubungkan materi tersebut dengan pengalamannya secara reflektif.</p> <p>3.5 Peserta didik mengenali ciri teks prosedur dengan membandingkan tujuan penulisan pada dua teks prosedur dengan baik.</p> <p>3.6 Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan menyunting kalimat dengan pelesapan yang tepat.</p> <p>3.8 Peserta didik menemukan ciri kebahasaan dalam teks prosedur, yaitu kalimat inversi, dengan menuliskan ulang kalimat dengan struktur inversi pada infografik dan bacaan “Tetap Rileks Saat di Kelas” dengan tepat.</p> <p>3.10 Peserta didik memahami ciri teks prosedur dengan menemukan struktur agar dapat menyajikannya dengan baik.</p> <p>3.11 Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan mengisi kalimat rumpang dengan adverbia yang tepat.</p> <p>3.12 Peserta didik mengenali ragam teks prosedur dengan menjawab pertanyaan pada kutipan teks prosedur pada karya fiksi.</p>
Perkiraan Jumlah Jam	8 JP (jam pelajaran) atau 2 x 4 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri setiap jenis teks. teks deskripsi: teks, deskripsi, data, objek, pengamatan, gagasan, struktur, kebahasaan, kesan.

	<p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks prosedur “Tip Sehat dan Bugar di Masa Remaja”</li> <li>• Kata fokus</li> <li>• Teks prosedur " tetap rileks saat di kelas"</li> <li>• Teks “Tip Sehat dan Bugar di Masa Remaja” dan “Tetap Rileks Saat di Kelas”</li> <li>• Pelesapan Kata penghubung Kalimat majemuk</li> <li>• Kalimat Inversi</li> <li>• Struktur teks prosedur, Kalimat pembuka dan penutup, Kata keterangan</li> <li>• Adverbia pada resep "Es Kelapa Jeruk"</li> <li>• Kutipan teks prosedur "Kultur Jaringan"</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks yang disajikan</p>
<p>Profil Pelajar Pancasila</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui self regulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
<p>Glosarium</p>	<p>transisi: Transisi: Peralihan dari keadaan (tempat, tindakan, dan sebagainya) pada yang lain.</p> <p>Infografik: Informasi yang tersaji dalam bentuk gambar</p> <p>Teks prosedur: adalah teks yang memberikan petunjuk, panduan, atau instruksi untuk melakukan sesuatu</p> <p>Kudapan adalah makanan yang dimakan di luar waktu makan.</p> <p>Boraks adalah bahan pembersih (antiseptik; zat pembantu melelehkan zat padat) yang berupa hablur kristal berwarna kuning atau serbuk berwarna cokelat.</p> <p>Formalin adalah larutan bening berbau menyengat, mengandung sedikit metanol untuk bahan pengawet dan pembunuh kuman.</p> <p>Pelesapan adalah penghilangan bagian tertentu yang sama dan sudah disebutkan pada kalimat sebelumnya</p>
<p>Capaian Pembelajaran (CP)</p>	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>

CP <b>Berbicara dan Mempresentasikan</b>	Elemen	Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran		3.2 Peserta didik mengenali teks infografik dengan kejelasan isi dan teks yang tersaji dalam bentuk infografik. 3.7 Peserta didik berlatih bertukar gagasan dengan teman dengan mendiskusikan ciri kebahasaan dalam teks prosedur (kalimat ajakan, perintah, atau larangan) dengan santun. 3.9b. Peserta didik berlatih menyajikan teks prosedur lisan melalui kegiatan membuat vlog dengan menarik dan efektif 3.14 Peserta didik melatih keterampilan berkomunikasi secara efektif dan menarik dengan menyajikan teks prosedur mereka secara lisan, visual, atau audiovisual.
Perkiraan Jam	Jumlah	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat		Kata/frasa kunci: <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks prosedur, infografik, poster, kalimat ajakan, kalimat larangan, adverbial, dan inversi.</li> </ul> <p>Topik/konten inti:  berbicara dan mempresentasikan secara intensif untuk menemukan kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teks prosedur “Tip Waktu Makan Ideal” dan “Lebih Baik Bawa Bekal” dalam bentuk infografik</li> <li>kalimat ajakan, perintah, atau larangan</li> <li>Menulis naskah prosedur lisan, Membuat vlog</li> <li>Menyajikan teks prosedur visual</li> </ul> <p>Penjelasan singkat:  fokus pembelajaran adalah berbicara dan mempresentasikan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan arti kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru, serta menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks yang spesifik yang dikenali</p>
Profil Pancasila	Pelajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>Mandiri, yang ditunjukkan melalui self regulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>

Glosarium	<p>transisi: Transisi: Peralihan dari keadaan (tempat, tindakan, dan sebagainya) pada yang lain.</p> <p>Infografik: Informasi yang tersaji dalam bentuk gambar</p> <p>Teks prosedur: adalah teks yang memberikan petunjuk, panduan, atau instruksi untuk melakukan sesuatu</p> <p>Kudapan adalah makanan yang dimakan di luar waktu makan.</p> <p>Boraks adalah bahan pembersih (antiseptik; zat pembantu melelehkan zat padat) yang berupa hablur kristal berwarna kuning atau serbuk berwarna coklat.</p> <p>Formalin adalah larutan bening berbau menyengat, mengandung sedikit metanol untuk bahan pengawet dan pembunuh kuman.</p> <p>Pelesapan adalah penghilangan bagian tertentu yang sama dan sudah disebutkan pada kalimat sebelumnya</p>
-----------	---

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menyimak</i>	Peserta didik mampu menyimpulkan ide pokok, menganalisis akurasi dan kualitas dari informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan, atau pesan dari berbagai tipe teks (fiksi dan informasional) yang disimakinya (baik teks audiovisual atau aural) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara sederhana menggunakan pengetahuan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	3.9a. Peserta didik melatih kemampuannya untuk menyimak informasi dan memahami instruksi dari teks lisan dengan menjawab pertanyaan pada bacaan “Membuat Sorbet Buah Gampang dan Enak” yang diperdengarkan kepadanya dengan tepat.
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Kata/frasa kunci: menganalisis dan mengevaluasi informasi, ide pokok dan ide penjelas, dan ciri-ciri teks Teks prosedur lisan “Membuat Sorbet Buah Gampang dan Enak”..</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks prosedur lisan “Membuat Sorbet Buah Gampang dan Enak”.</li> </ul> <p>Penjelasan singkat:</p> <p>Kegiatan ini melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui self regulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran</li> </ul>



	pertanyaan/sanggahan.
Glosarium	<p>transisi: Transisi: Peralihan dari keadaan (tempat, tindakan, dan sebagainya) pada yang lain.</p> <p>Infografik: Informasi yang tersaji dalam bentuk gambar</p> <p>Teks prosedur: adalah teks yang memberikan petunjuk, panduan, atau instruksi untuk melakukan sesuatu</p> <p>Kudapan adalah makanan yang dimakan di luar waktu makan.</p> <p>Boraks adalah bahan pembersih (antiseptik; zat pembantu melelehkan zat padat) yang berupa hablur kristal berwarna kuning atau serbuk berwarna cokelat.</p> <p>Formalin adalah larutan bening berbau menyengat, mengandung sedikit metanol untuk bahan pengawet dan pembunuh kuman.</p> <p>Pelesapan adalah penghilangan bagian tertentu yang sama dan sudah disebutkan pada kalimat sebelumnya</p>

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menulis</i>	Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.
Tujuan Pembelajaran	3.13 Peserta didik melatih kemampuannya menulis secara runut dan sistematis untuk beragam konteks dan tujuan melalui latihan menulis teks prosedur sederhana dengan rancangan yang baik.
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Mengonstruksi, dan menggunakan kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru, Teks prosedur, infografik, poster, kalimat ajakan, kalimat larangan, adverbial, dan inversi.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Merancang teks prosedur sederhana</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks deskripsi dengan struktur pembuka, isi dan penutup. Meningkatkan</p>

		pemahaman peserta didik terhadap tata bagasa sera penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.
Profil Pelajar Pancasila		Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak. Gotong royong
Glosarium		transisi: Transisi: Peralihan dari keadaan (tempat, tindakan, dan sebagainya) pada yang lain. Infografik: Informasi yang tersaji dalam bentuk gambar Teks prosedur: adalah teks yang memberikan petunjuk, panduan, atau instruksi untuk melakukan sesuatu Kudapan adalah makanan yang dimakan di luar waktu makan. Boraks adalah bahan pembersih (antiseptik; zat pembantu melelehkan zat padat) yang berupa hablur kristal berwarna kuning atau serbuk berwarna coklat. Formalin adalah larutan bening berbau menyengat, mengandung sedikit metanol untuk bahan pengawet dan pembunuh kuman. Pelesapan adalah penghilangan bagian tertentu yang sama dan sudah disebutkan pada kalimat sebelumnya

Mengetahui,  
Kepala SMP IA Bagik Nyaka



**AHMAD YANI, S.Pd.**  
NIP.19740924 199903 1 002

Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran



**YAYAN PUTRA, S.Pd.**  
NIY. 008071358

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN DALAM RANGKA PENGEMBANGAN PERANGKAT AJAR  
(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)**

**Bab 4 Aksi Nyata Para Pelindung Bumi**

<p>Capaian Pembelajaran (CP)</p>	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
<p>CP Elemen <i>Membaca dan Memirsa</i></p>	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihandsi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jangkauannya.</p>
<p>Tujuan Pembelajaran</p>	<p>4.1 Peserta didik menerapkan strategi memahami teks berita eksplanasi dengan mengonfirmasi prediksi yang telah dibuatnya dengan tepat. 4.2 Peserta didik berlatih menerapkan strategi kosakata dengan menemukan arti kata pada kamus atau ensiklopedia dengan mandiri. 4.3 Peserta didik mengenali ragam berita dalam jenis media yang berbeda dengan membandingkan fitur berita cetak dan daring dengan kritis. 4.5 Peserta didik menyimpulkan perbandingannya terhadap berita pada ragam media dengan membandingkan teks pada judul, teras, dan isi berita cetak, daring, dan audiovisual dengan jeli. 4.6 Peserta didik memperdalam pengetahuan tentang unsur kebahasaan dalam teks berita eksplanasi dengan menandai jenis kalimat dalam teks berita tersebut dengan teliti. 4.7 Peserta didik mengembangkan keterampilan memilah informasi dengan kritis dengan menganalisis kevalidan sumber berita dengan kritis.</p>
<p>Perkiraan Jumlah Jam</p>	<p>8 JP (jam pelajaran) atau 2 x 4 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)</p>

<p>Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat</p>	<p>Kata/frasa kunci: Teks berita, objek liputan, judul berita, teras berita, isi berita, hoaks, sumber berita, fakta, opini, kalimat tunggal, kalimat majemuk, konjungsi, dan adiksimba.</p> <p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks berita “Gerakan Pasukan Muda Pelindung Bumi”</li> <li>• Mencari arti kata menggunakan ensiklopedia, kamus, thesaurus</li> <li>• Membandingkan berita cetak “Saatnya Melirik Hutan Kalteng yang Rapuh” dan digital “Saatnya untuk Aksi Nyata Perubahan Iklim”</li> <li>• Judul berita, Teras berita, Isi berita</li> <li>• Konjungsi Pronomina Teks berita eksplanasi Kalimat tunggal dan majemuk “Munculnya Awan Seperti Gelombang Tsunami di Aceh, Ini Penjelasan BMKG.”</li> <li>• Menganalisis sumber berita “Waspada Bendungan Bili-Bili Siang Ini Melewati Angka Normal” dan “Bili-Bili Berstatus Waspada, Bupati Gowa Ingatkan Potensi Banjir.”</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks yang disajikan</p>
<p>Profil Pelajar Pancasila</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
<p>Glosarium</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensiklopedia adalah buku (atau serangkaian buku) yang menghimpun keterangan atau uraian tentang berbagai hal dalam bidang seni dan ilmu pengetahuan, yang disusun menurut abjad atau menurut lingkungan ilmu.</li> <li>• Kamus adalah buku acuan yang memuat kata dan ungkapan, biasanya disusun menurut abjad berikut keterangan tentang makna, pemakaian, atau terjemahannya.</li> <li>• Tesaurus adalah buku referensi berupa daftar kata dengan sinonimnya.</li> <li>• Judul berita menggambarkan isi pokok berita dan menarik perhatian pembaca.</li> <li>• Teras berita berisi pokok peristiwa yang akan diberitakan.</li> <li>• adiksimba singkatan dari apa, di mana, kapan, siapa, bagaimana peristiwa terjadi</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• isi berita merupakan bagian uraian berita</li><li>• kalimat tunggal; kalimat yang hanya memiliki satu klausa.</li><li>• kalimat majemuk; kalimat yang memiliki dua klausa atau lebih.</li><li>• konjungsi atau kata penghubung yang bermakna kronologis,</li><li>• konjungsi kausalitas, seperti sebab, karena, oleh sebab itu.</li><li>• kata ganti atau promina yang merujuk pada kejadian yang dijelaskan, yang bukan merupakan persona.</li></ul> |
|--|---|

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Berbicara dan Mempresentasikan</i>	Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	4.4 Peserta didik mengenali fitur dalam teks berita audiovisual dengan menyimpulkan informasi dan menemukan fitur di dalamnya dengan baik. 4.8b Peserta didik berlatih memaparkan gagasannya secara lisan atau audiovisual dengan menyajikan teks berita yang disusunnya melalui aplikasi dan situs perekam suara dengan menarik.
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: Teks berita, objek liputan, judul berita, teras berita, isi berita, hoaks, sumber berita, fakta, opini, kalimat tunggal, kalimat majemuk, konjungsi, dan adiksimba.  Topik/konten inti: berbicara dan mempresentasikan secara intensif untuk menemukan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis berita audiovisual</li> <li>• Menyajikan teks berita lisan atau audiovisual</li> </ul> fokus pembelajaran adalah berbicara dan mempresentasikan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan arti kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru, serta menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks yang spesifik yang dikenali
Profil Pelajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara</li> </ul>

Pancasila	<p>individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
Glosarium	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensiklopedia adalah buku (atau serangkaian buku) yang menghimpun keterangan atau uraian tentang berbagai hal dalam bidang seni dan ilmu pengetahuan, yang disusun menurut abjad atau menurut lingkungan ilmu.</li> <li>• Kamus adalah buku acuan yang memuat kata dan ungkapan, biasanya disusun menurut abjad berikut keterangan tentang makna, pemakaian, atau terjemahannya.</li> <li>• Tesaaurus adalah buku referensi berupa daftar kata dengan sinonimnya.</li> <li>• Judul berita menggambarkan isi pokok berita dan menarik perhatian pembaca.</li> <li>• Teras berita berisi pokok peristiwa yang akan diberitakan.</li> <li>• adiksimba singkatan dari apa, di mana, kapan, siapa, bagaimana peristiwa terjadi</li> <li>• isi berita merupakan bagian uraian berita</li> <li>• kalimat tunggal; kalimat yang hanya memiliki satu klausa.</li> <li>• kalimat majemuk; kalimat yang memiliki dua klausa atau lebih.</li> <li>• konjungsi atau kata penghubung yang bermakna kronologis,</li> <li>• konjungsi kausalitas, seperti sebab, karena, oleh sebab itu.</li> <li>• kata ganti atau promina yang merujuk pada kejadian yang dijelaskan, yang bukan merupakan persona.</li> </ul>


Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <i>Menulis</i>	Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.
Tujuan Pembelajaran	4.8a Peserta didik berlatih menyampaikan informasi secara sistematis, terstruktur, dan efektif melalui kegiatan menulis teks berita sederhana dengan baik dan akurat
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Teks berita, objek liputan, judul berita, teras berita, isi berita, hoaks, sumber berita, fakta, opini, kalimat tunggal, kalimat majemuk, konjungsi, dan adiksimba.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis berita eksplanasi</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks berita dengan struktur judul berita, teras berita dan isi berita. Meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap tata bahasa serta penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak.</li> <li>• Gotong royong</li> </ul>



Glosarium	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensiklopedia adalah buku (atau serangkaian buku) yang menghimpun keterangan atau uraian tentang berbagai hal dalam bidang seni dan ilmu pengetahuan, yang disusun menurut abjad atau menurut lingkungan ilmu.</li> <li>• Kamus adalah buku acuan yang memuat kata dan ungkapan, biasanya disusun menurut abjad berikut keterangan tentang makna, pemakaian, atau terjemahannya.</li> <li>• Tesaurus adalah buku referensi berupa daftar kata dengan sinonimnya.</li> <li>• Judul berita menggambarkan isi pokok berita dan menarik perhatian pembaca.</li> <li>• Teras berita berisi pokok peristiwa yang akan diberitakan.</li> <li>• adiksimba singkatan dari apa, di mana, kapan, siapa, bagaimana peristiwa terjadi</li> <li>• isi berita merupakan bagian uraian berita</li> <li>• kalimat tunggal; kalimat yang hanya memiliki satu klausa.</li> <li>• kalimat majemuk; kalimat yang memiliki dua klausa atau lebih.</li> <li>• konjungsi atau kata penghubung yang bermakna kronologis,</li> <li>• konjungsi kausalitas, seperti sebab, karena, oleh sebab itu.</li> <li>• kata ganti atau promina yang merujuk pada kejadian yang dijelaskan, yang bukan merupakan persona.</li> </ul>
-----------	---

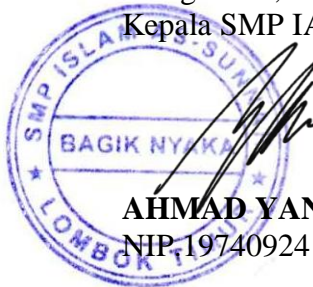
Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran



**YAYAN PUTRA, S.Pd.**  
 NUPTK. 5548764665130113

Mengetahui,  
 Kepala SMP IA Bagik Nyaka



**AHMAD YANI, S.Pd.**  
 NIP. 19740924 199903 1 002

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN DALAM RANGKA PENGEMBANGAN PERANGKAT AJAR  
(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)**

**Bab 5 Membuka Gerbang Dunia**

<p>Capaian Pembelajaran (CP)</p>	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
<p>CP Elemen <b>Membaca dan Memirsa</b></p>	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihandski, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenjangnya.</p>
<p>Tujuan Pembelajaran</p>	<p>5.1 Peserta didik mengembangkan strategi memahami cerita dengan memprediksi gambar sampul cerita dengan baik.            5.2 Peserta didik mampu melakukan inferensi terhadap bacaan dengan berlatih menyimpulkan suasana cerita dan emosi tokoh dengan baik.            5.3 Peserta didik menginterpretasi emosi tokoh dengan bantuan gambar melalui kegiatan menjawab pertanyaan pada bacaan Itam dan U dengan analitis.            5.4 Peserta didik mengenali perbedaan dan persamaan bagian-bagian pada buku fiksi dan nonfiksi dengan membandingkannya bagian tersebut dengan teliti.            5.7 Peserta didik menganalisis tanggapan dengan menemukanli elemen tanggapan dan menilai tanggapan tersebut secara kritis.mengategorikan tiap paragraf dalamstruktur tersebut dengan tepat.            5.9 Peserta didik mengenali ragam kalimat dalam teks tanggapan melalui latihan mengategorikan kalimat dengan tepat</p>

	5.10 Peserta didik menemukannya struktur teks tanggapan dengan mengategorikan tiap paragraf dalam struktur tersebut dengan tepat.
Perkiraan Jumlah Jam	10 JP (jam pelajaran) atau 2 x 5 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Teks tanggapan, fiksi, nonfiksi, buku bergambar, nada, fokus, gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilaian, rangkuman, dan resensi.</p> <p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memprediksi gambar sampul cerita Itam dan U</li> <li>• Memahami suasana cerita dan emosi tokoh dalam cerita Itam dan U</li> <li>• Menganalisis sajian visual</li> <li>• Mengenal bagian buku fiksi dan nonfiksi</li> <li>• Menanggapi isi, bahasa, dan tampilan visual sebuah buku</li> <li>• Ragam kalimat tanggapan</li> <li>• struktur teks tanggapan</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks yang disajikan</p>
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat bertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
Glosarium	<p>Teks tanggapan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau resensi terhadap suatu karya (film, buku, novel, drama, dan sebagainya) sehingga orang lain mengetahui kelebihan dan kekurangan karya tersebut.</p> <p>Konteks; yaitu bagian ini berisi tentang pengenalan buku yang akan ditanggapi,</p> <p>Deskripsi; berisi penjelasan lebih detail tentang isi buku, dari mulai ide cerita, alur, sampai tokoh-tokohnya,</p> <p>penilaian; bagian ini berisi penilaian pribadi pembaca terhadap buku termasuk di dalamnya kekurangan, kelebihan dan saran untuk buku</p>

	<p>Buku fiksi adalah buku yang memuat cerita rekaan atau khayalan.          Buku nonfiksi adalah buku yang berdasarkan fakta atau kenyataan.          Sinopsis buku memberikan gambaran tentang isi buku.</p>
--	---

Capaian Pembelajaran (CP)	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
CP Elemen <b>Menulis</b>	<p>Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.</p>
Tujuan Pembelajaran	<p>5.5 Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan menuliskan rangkuman bacaan berdasarkan gagasan pokok dari setiap subbab dengan baik.          5.6 Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan mengelompokkan ide yang muncul dalam proses membaca dalam format peta pikiran dengan baik          5.11a Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menulis sebuah tanggapan yang baik dan efektif.</p>
Perkiraan Jumlah Jam	<p>6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)</p>
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Teks tanggapan, fiksi, nonfiksi, buku bergambar, nada, fokus, gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilaian, rangkuman, dan resensi.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merangkum berdasar gagasan pokok buku aku terbatas tapi tanpa batas</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peta pikiran cerita Itam dan U</li> <li>• Menulis rancangan resensi</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks deskripsi dengan struktur pembuka, isi dan penutup. Meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap tata bahasa serta penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<p>Mandiri, yang ditunjukkan melalui <i>self regulator</i> untuk bisa fokus terhadap apa yang disimak. Kritis, yang ditunjukkan melalui menyampaikan gagasan/pandangan, alasan ketidaksetujuan, alasan kesalahan dari menyimak. Gotong royong</p>
Glosarium	<p>Teks tanggapan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau resensi terhadap suatu karya (film, buku, novel, drama, dan sebagainya) sehingga orang lain mengetahui kelebihan dan kekurangan karya tersebut. Konteks; yaitu bagian ini berisi tentang pengenalan buku yang akan ditanggapi, Deskripsi; berisi penjelasan lebih detail tentang isi buku, dari mulai ide cerita, alur, sampai tokoh-tokohnya, penilaian; bagian ini berisi penilaian pribadi pembaca terhadap buku termasuk di dalamnya kekurangan, kelebihan dan saran untuk buku Buku fiksi adalah buku yang memuat cerita rekaan atau khayalan. Buku nonfiksi adalah buku yang berdasarkan fakta atau kenyataan. Sinopsis buku memberikan gambaran tentang isi buku.</p>

Capaian Pembelajaran (CP)	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
CP Elemen <b>Berbicara dan Mempresentasikan</b>	<p>Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara</p>

	aktif, kontributif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	5.8 Peserta didik berlatih menyajikan tanggapan terhadap teks nonfiksi secara lisan dengan memaparkan tanggapannya terhadap teks “B.J. Habibie, Perpaduan Kecerdasan dan Tekad” dengan efektif dan santun. 5.11b Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menyajikannya secara lisan/audiovisual dalam media yang dipilihnya secara baik dan efektif.
Perkiraan Jumlah Jam	6 JP (jam pelajaran) atau 2 x 3 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks tanggapan, fiksi, nonfiksi, buku bergambar, nada, fokus, gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilaian, rangkuman, dan resensi.</li> </ul> <p>Topik/konten inti: berbicara dan mempresentasikan secara intensif untuk menemukan kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyajikan tanggapan secara lisan terhadap teks “B.J. Habibie, Perpaduan Kecerdasan dan tekad”</li> <li>• Kata Sapaan</li> <li>• Menyajikan tanggapan lisan</li> </ul> <p>fokus pembelajaran adalah berbicara dan mempresentasikan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan arti kata-kata jarang muncul (<i>low-frequency words</i>) dan kata-kata baru, serta menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks yang spesifik yang dikenali</p>
Profil Pancasila Pelajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>

Glosarium	<p>Teks tanggapan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau resensiterhadap suatu karya (film, buku, novel, drama, dan sebagainya) sehingga orang lain mengetahui kelebihan dan kekurangan karya tersebut. Konteks; yaitu bagian ini berisi tentang pengenalan buku yang akan ditanggapi, Deskripsi; berisi penjelasan lebih detail tentang isi buku, dari mulai ide cerita, alur, sampai tokoh-tokohnya, penilaian; bagian ini berisi penilaian pribadi pembaca terhadap buku termasuk di dalamnya kekurangan, kelebihan dan saran untuk buku</p> <p>Buku fiksi adalah buku yang memuat cerita rekaan atau khayalan. Buku nonfiksi adalah buku yang berdasarkan fakta atau kenyataan. Sinopsis buku memberikan gambaran tentang isi buku.</p>
-----------	--

Mengetahui,  
Kepala SMP IA Bagik Nyaka



**AHMAD YANI, S.Pd.**  
NIP. 19740924 199903 1 002

Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran

**YAYAN PUTRA, S.Pd.**  
NUPTK. 5548764665130113

**ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN DALAM RANGKA PENGEMBANGAN PERANGKAT AJAR  
(BAHASA INDONESIA FASE D KELAS 7)**

**Bab 6Sampaikan Melalui Surat**

<p>Capaian Pembelajaran (CP)</p>	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajakan berbagai teks penguatan karakter.</p>
<p>CP Elemen <i>Membaca dan Memirsa</i></p>	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi melalui penilaian ketepatan gagasan, pikiran, arahan, pandangan, atau pesan dari teks deskripsi, laporan, narasi, rekon, eksplanasi, eksposisi dan diskusi, dari teks tulis, visual, audiovisual dengan membandingkan informasi tersebut dengan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik juga mampu menilai pemilihandsi, kosakata, serta cara penyajian data sesuai dengan tipe teks dan tujuan penulisan pada teks fiksi dan informasional secara sederhana. Peserta didik menilai elemen intrinsik seperti alur dan perubahan sikap tokoh dalam teks fiksi. Peserta didik mulai mampu menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi informasi pada teks yang sesuai jenzangnya.</p>
<p>Tujuan Pembelajaran</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 Peserta didik melatih kemampuannya mengakses informasi dan menganalisis tujuan penulisan surat melalui kegiatan menjawab pertanyaan secara tepat.</li> <li>6.2 Peserta didik mengenal surat resmi dengan menganalisis bentuk, isi bahasanya dan membandingkannya dengan surat pribadi dengan baik.</li> <li>6.3 Peserta didik memahami isi surat resmi dengan berlatih menggunakan kosakata baru dalam beragam konteks dengan baik.</li> <li>6.4 Peserta didik membandingkan surat pribadi dan surat resmi dengan menemukan perbedaan bentuk, unsur, tujuan, serta aspek kebahasaan dalam surat pribadi dan surat resmi dengan teliti.</li> <li>6.6 Peserta didik mengenali konteks dan mitra bincang dalam kegiatan komunikasi dengan menganalisis kata sapaan untuk pembicaraan di media sosial dengan baik.</li> <li>6.7 Peserta didik memahami unsur kebahasaan dalam surat dengan menandai penggunaan pronomina dalam surat pembaca, surat resmi, surat pribadi, dan pesan di media sosial yang telah dibacanya.</li> </ol>
<p>Perkiraan Jumlah</p>	<p>8 JP (jam pelajaran) atau 2 x 4 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)</p>



Jam	
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Surat pribadi, surat resmi, unsur-unsur surat, fakta, opini, teks transaksional, kata sapaan, pronomina, kata baku dan tidak baku.</p> <p>Topik/konten inti: menyimak sebuah teks yang dipaparkan orang lain. menyimak paparan orang lain tentang sebuah objek lewat media (paparan lisan/audiovisual).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Menganalisis isi dan tujuan surat pribadi, "Surat untuk Kakak Nakula"</li> <li>* Menganalisis isi dan tujuan surat resmi "Surat Undangan Rapat OSIS SMP Pelita Bangsa"</li> <li>* Pra arti kata dalam KBBI</li> <li>* Unsur dalam surat pribadi dan surat resmi</li> <li>* Mengenal kata sapaan</li> <li>* Pronomina persona, pronomina penunjuk, pronomina penanya</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Peserta didik mengakses informasi dan mengambil simpulan, mengenali gaya penulisan dari teks yang disajikan</p>
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</li> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
Glosarium	<p>Pronomina atau kata ganti adalah kata yang dipakai untuk mengacu kepada kata benda (nomina) lain.</p> <p>Pronomina persona adalah pronomina yang mengacu kepada orang.</p> <p>Pronomina penunjuk terdiri atas pronominal penunjuk umum(ini, itu), penunjuk tempat (sini, situ, sana), dan penunjuk ihwal(begini, begitu).</p> <p>Pronomina penanya adalah pronomina yang dipakai sebagai penanda pertanyaan.</p> <p>Bentuk baku adalah ragam bahasa Indonesia yang dipakai untuk mendukung fungsi-fungsi tertentu yaitu fungsi pemersatu, fungsi penanda kepribadian, fungsi penambah wibawa, dan fungsi sebagai kerangka acuan.</p> <p>Fakta adalah hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan, sesuatu yang benar benar ada atau terjadi.</p> <p>Opini adalah pendapat, pikiran, pendirian.</p>

Capaian Pembelajaran (CP)	Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.
CP Elemen <b>Berbicara dan Mempresentasikan</b>	Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengar, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.
Tujuan Pembelajaran	6.8 Peserta didik mendiskusikan perbandingan surat pembaca fan surat resmi dengan merujuk kepada informasi pendukung, yaitu aspek surat dengan baik. 6.9 Peserta didik mendiskusikan analisisnya terhadap informasi di ruang bincang daring dengan memberikan saran untuk pengambilan keputusan secara kritis.
Perkiraan Jumlah Jam	4 JP (jam pelajaran) atau 2 x 2 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	Kata/frasa kunci: <ul style="list-style-type: none"> <li>Surat pribadi, surat resmi, unsur-unsur surat, fakta, opini, teks transaksional, kata sapaan, pronomina, kata baku dan tidak baku.</li> </ul> Topik/konten inti: berbicara dan mempresentasikan secara intensif untuk menemukan kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru. <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis isi surat pembaca "Lamanya Proses Perubahan Kartu Keluarga di Kelurahan Bakti Sari"</li> <li>Membandingkan informasi di ruang bincang daring.</li> </ul> Penjelasan singkat: fokus pembelajaran adalah berbicara dan mempresentasikan untuk mengidentifikasi dan menjelaskan arti kata-kata jarang muncul ( <i>low-frequency words</i> ) dan kata-kata baru, serta menggunakan kata-kata tersebut dalam konteks yang spesifik yang dikenali
Profil Pelajar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreatif, yang ditunjukkan melalui kegiatan mempresentasikan hasil kerja peserta didik secara</li> </ul>

Pancasila	<p>individual/berkelompok yang di dalamnya tertuang ide-ide yang dapat dibuat dalam bentuk mind mapping, brain storming berdasarkan topik yang dibahas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur, yang ditunjukkan melalui ide/mind mapping/brain storming yang dipresentasikan bukan plagiat; berbicara berdasarkan fakta/data; menyertakan sumber kutipan ketika mengutip ide orang lain.</li> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>
Glosarium	<p>Pronomina atau kata ganti adalah kata yang dipakai untuk mengacu kepada kata benda (nomina) lain.  Pronomina persona adalah pronomina yang mengacu kepada orang.  Pronomina penunjuk terdiri atas pronominal penunjuk umum(ini, itu), penunjuk tempat (sini, situ, sana), dan penunjuk ihwal(begini, begitu).  Pronomina penanya adalah pronomina yang dipakai sebagai penanda pertanyaan.  Bentuk baku adalah ragam bahasa Indonesia yang dipakai untuk mendukung fungsi-fungsi tertentu yaitu fungsi pemersatu, fungsi penanda kepribadian, fungsi penambah wibawa, dan fungsi sebagai kerangka acuan.  Fakta adalah hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan, sesuatu yang benar benar ada atau terjadi.  Opini adalah pendapat, pikiran, pendirian.</p>

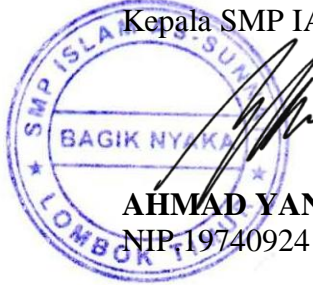
Capaian Pembelajaran (CP)	<p>Pada akhir fase D, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.</p>
CP Elemen <b>Menulis</b>	<p>Peserta didik mulai mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan melalui teks deskripsi, narasi, prosedur, eksposisi, rekon, persuasif, dan teks transaksional menggunakan media multimodal. Peserta didik mulai mampu menulis hasil pengamatannya menggunakan dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Peserta didik juga mulai mampu menggunakan kosakata baru terkait topik tertentu yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan dalam karangan dan esai dengan struktur yang baik sesuai dengan tipe teks. Peserta didik juga mulai mampu mengekspresikan gagasan, imajinasi, dan amanat tertentu dalam bentuk prosa dan puisi sederhana dengan menggunakan diksi dan elemen intrinsik yang menarik dan</p>

	<p>kreatif (dialog, konflik, penokohan) untuk memikat pembaca.</p>
Tujuan Pembelajaran	<p>6.8 Peserta didik berkomunikasi secara tertulis dengan menulis pesan secara ringkas dan santun.</p> <p>6.10 Peserta didik mengembangkan analisis dan refleksinya dengan menulis saran untuk pengambilan keputusan secara bijak.</p> <p>6.11 Peserta didik berlatih menulis surat resmi dengan melengkapi draf surat dengan kosakata baku yang tepat.</p> <p>6.12a. Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai dengan tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun.</p> <p>6.12b. Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai dengan tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat di media sosial daring menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun.</p>
Perkiraan Jumlah Jam	8 JP (jam pelajaran) atau 2 x 4 pertemuan setiap teks (1JP = 40 menit)
Kata/Frasa Kunci, Topik/Konten Inti, Penjelasan Singkat	<p>Kata/frasa kunci: Surat pribadi, surat resmi, unsur-unsur surat, fakta, opini, teks transaksional, kata sapaan, pronomina, kata baku dan tidak baku.</p> <p>Topik/konten inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kata baku dan tidak baku, unsur pesan di media sosial</li> <li>• Mengidentifikasi fakta dan opini di ruang bincang "Situs Masalah" dan "Ruang Bincang Tim Duta Asiwiyata"</li> <li>• Menulis surat resmi</li> <li>• Menulis surat pribadi</li> <li>• Menulis surat di media sosial daring</li> </ul> <p>Penjelasan singkat: Kegiatan ini mengembangkan keterampilan peserta didik untuk merancang teks surat pribadi, surat resmi. Meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap tata bagasa sera penulisan ejaan dan tanda baca yang tepat. Melatih peserta didik memperhatikan dan memberikan apresiasi terhadap paparan lisan teman.</p>
Profil Pelajar Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mandiri, yang ditunjukkan melalui selfregulator untuk mengarahkan diri dan fokus terhadap apa yang dipresentasikan serta dapat mempertanggungjawabkan semua hal yang disampaikan atau dipresentasikan.</li> <li>• Kritis, yang ditunjukkan melalui respons terhadap pertanyaan atau sanggahan yang disampaikan secara sopan, terarah dan sesuai sasaran pertanyaan/sanggahan.</li> </ul>

Glosarium	<p>Pronomina atau kata ganti adalah kata yang dipakai untuk mengacu kepada kata benda (nomina) lain.</p> <p>Pronomina persona adalah pronomina yang mengacu kepada orang.</p> <p>Pronomina penunjuk terdiri atas pronominal penunjuk umum(ini, itu), penunjuk tempat (sini, situ, sana), dan penunjuk ihwal(begini, begitu).</p> <p>Pronomina penanya adalah pronomina yang dipakai sebagai penanda pertanyaan.</p> <p>Bentuk baku adalah ragam bahasa Indonesia yang dipakai untuk mendukung fungsi-fungsi tertentu yaitu fungsi pemersatu, fungsi penanda kepribadian, fungsi penambah wibawa, dan fungsi sebagai kerangka acuan.</p> <p>Fakta adalah hal (keadaan, peristiwa) yang merupakan kenyataan, sesuatu yang benar benar ada atau terjadi.</p> <p>Opini adalah pendapat, pikiran, pendirian.</p>
-----------	---

Mengetahui,

Kepala SMP IA Bagik Nyaka



**AHMAD YANI, S.Pd.**

NIP. 19740924 199903 1 002

Bagik Nyaka, Juli 2023

Guru Mata Pelajaran

**YAYAN PUTRA, S.Pd.**

NUPTK. 5548764665130113

