

KISI-KISI SOAL PENILAIAN AKHIR TAHUN (PAT) BAHASA INDONESIA  
SMP ISLAM ASSUNNAH BAGEK NYAKA

KELAS/SEMESTER : VII/2  
KURIKULUM ACUAN : KURIKULUM 2013

NO	KOMPETENSI DASAR	MATERI POKOK	INDIKATOR SOAL	BENTUK SOAL
1	3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.	Puisi rakyat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)</li> <li>• Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair</li> </ul>	Peserta didik dapat menentukan contoh syair dengan tepat	PG
			Disajikan 2 bait gurindam, peserta didik dapat menentukan ciri gurindam dengan benar	PG
			Disajikan contoh pantun, peserta didik dapat menentukan makna kata dalam larik tertentu dengan tepat	PG

	4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis		Disajikan sebuah contoh gurindam, peserta didik dapat menyimpulkan makna gurindam dengan tepat	PG
			Disajikan contoh sebuah pantun, peserta didik dapat menentukan pantun balasan dengan tepat	PG
			<b>Siswa dapat membuat 3 buah pantun nasihat.</b>	<b>URAIAN</b>
2	3.10 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibacakan dan didengar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair</li> <li>• Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun</li> </ul>	Disajikan satu bait pantun acak, peserta didik dapat menyusun pantun sesuai dengan struktur pantun	PG
			Disajikan sebuah pantun yang rumpang, peserta didik dapat menentukan kata-kata yang tepat untuk melengkapinya	PG
			Peserta didik dapat menentukan contoh gurindam yang menggunakan kalimat saran dengan tepat	PG
			Disajikan satu bait pantun yang mengandung kalimat larangan, peserta didik dapat menentukan kalimat larangan dengan tepat	PG

	4.10 Mengungkapkangagasan, perasaan, pesandalambentukpu isirakyatsecaralisanantulisde nganmemperhatikanstruktur,ri ma,danpenggunaanbahasa		Peserta didik dapat menulis pantun nasihat atau agama	<b>URAIAN</b>
			Peserta didik dapatmenentukangurindamyangme ngandungkalimatmajemukhubunga nseurat	PG
3	3.11 Mengidentifikasiinformasi tentangfabel/legendadaera hsetempatyangdibacadand idengar.	Fabel/legenda <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciri cerita fabel/ legenda</li> <li>• Langkah memahami isi cerita fabel</li> <li>• Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda</li> </ul>	Disajikankutipanteksfabel, peserta didik dapatmenentukanunsur pembangun cerita (penokohan) dengantepat	PG
	4.11 Menceritakankembali sifabel/ legendadaerahsetempa t		Disajikankutipanfabelpeserta didik dapatmenentukanlatarterjadinya	PG
			Disajikankutipanteksfabel, peserta didik dapatmenentukanbuktiwataktokohda	PG
			Disajikankutipanteksfabel, peserta didik dapatmenentukanakibatkonflikdenga ntepat	PG
4	3.12 Menelaahstrukturdan kebahasaanfabel/legendad aerahsetempatyangdibaca dandidengar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur teks fabel/legenda: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. orientasi</li> <li>2. komplikasi</li> <li>3. resolusi</li> <li>4. koda</li> </ol> </li> <li>• Teknik penggambaran tokoh</li> </ul>	Disajikankutipantekslenda,peserta didik dapatmenentukanstrukturfabel	PG
			Disajikankutipanlegenda, peserta didik dapatmenentukanwataktokohdalamle	PG
			Disajikankutipanlegendayang terdapatkataseru, peserta dapatmenentukankataserudengntepat	PG

	4.12 Memerankan isi fabel/legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat</li> </ul>	Disajikan kutipan fabel, peserta didik dapat menentukan variasi pola pengembangan pengembangan watak tokoh	PG
			Disajikan kalimat, peserta didik dapat menentukan sinonim kata yang bergaris bawah	PG
			Disajikan kutipan teks fabel, peserta didik dapat menentukan pesan/amanat dal	PG
			Disajikan penulisan judul yang salah, peserta didik dapat memperbaiki penulisan judul den	PG
			Disajikan kutipan fabel yang, peserta didik dapat menentukan kalimat langsung.	PG
			Peserta didik dapat melengkapi bagian teks fabel yang rumpang dengan kalimat yang t	PG
			Siswa dapat menulis 2 kalimat langsung dan mengubahnya menjadi kalimat tak langsung	<b>URAIAN</b>
5	3.13 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.	Surat pribadi dan surat dinas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informasi isi surat pribadi, surat dinas</li> <li>• Isi surat pribadi dan dinas</li> <li>• Simpulan isi surat pribadi dan dinas</li> </ul>	Disajikan surat pribadi, peserta didik dapat menguraikan maksud isi surat	PG
			Disajikan surat pribadi, peserta didik dapat menentukan ciri-ciri surat pribadi	PG

	4.13 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang		Disajikan surat dinas, peserta didik dapat menyimpulkan isi surat dinas	PG
6	3.14 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan surat pribadi dan surat dinas yang dibacakan dan didengar.  4.14 Menuliskan surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur-unsur surat pribadi dan dinas</li> <li>• Kebahasaan surat pribadi dan dinas</li> <li>• Cara menulis surat pribadi dan dinas</li> </ul>	Disajikan surat pribadi, peserta didik dapat menentukan struktur/bagian surat pribadi	PG
			Disajikan surat dinas yang rumpang, peserta didik dapat menentukan penulisan alinea	PG
			Disajikan kutipan surat dinas, peserta didik dapat menentukan penulisan paragraf penutup dengan tepat	PG
			Disajikan kutipan surat dinas yang salah penggunaan huruf kapital, peserta didik dapat merevisi dengan tepat	PG
			Disajikan kutipan surat pribadi yang terdapat kata tidak baku, peserta didik dapat menentukan penulisan yang tepat	PG
			Peserta didik dapat menentukan penulisan tanggal surat pribadi yang tepat	PG

			Peserta didik dapat menulis surat dinas dan surat pribadi kepada nenek/kakek yang memberitahukan liburan tidak bisa dating karena ada kegiatan ekstra di sekolah	<b>URAIAN</b>
7	3.15 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	Literasi buku fiksi dan nonfiksi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur-unsur buku</li> <li>• Cara membaca buku dengan SQ3R</li> <li>• Cara membuat rangkuman</li> </ul>	Disajikan paragraf teks nonfiksi, peserta didik dapat menentukan gagasan pokok paragraf	PG
	4.15 Membuat petapikiran/ rangkuman alur tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca		Disajikan paragraf nonfiksi, peserta didik dapat menunjukkan kalimat utama dengan tepat	PG
			Disajikan 2 paragraf teks nonfiksi, peserta didik dapat merangkum teks.	PG
8	3.16 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hubungan antar unsur buku</li> <li>• Contoh penyusunan tanggapan</li> <li>• Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca</li> </ul>	Disajikan kutipan bacaan fiksi, peserta didik dapat mengomentari watak tokoh yang terdapat pada kutipan teks	PG
	4.16 Menyajikan tanggapan terhadap isi buku fiksi nonfiksi yang dibaca		Peserta didik dapat menentukan komentar lebih lanjut dari buku fiksi	PG
	a		Disajikan kutipan buku nonfiksi, peserta didik dapat mengomentari kekurangan	PG

			Disajikan paragraf yang terdapat penggunaan tanda baca yang kurang tepat, siswa dapat memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca.	PG
			Peserta didik dapat menentukan unsur buku nonfiksi dengan tepat	PG
			<b>Disajikan teks cerita fiksi siswa dapat menentukan watak dan bukti berdasarkan kutipan teks.</b>	<b>URAIAN</b>

GURU MAPEL

YAYAN PUTRA, SPd.

## SOAL PAT BAHASA INDONESIA

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Satuan Pendidikan : SMP ISLAM ASSUNNAH BAGEK NYAKA  
Kelas/Semester : VII/Genap  
Hari dan Tanggal : Sabtu, 18 April 2020  
Waktu : 08.30 – 10.30 WIB

### Petunjuk Umum :

1. Perhatikan dan ikuti petunjuk pengisian Lembar Jawaban yang disediakan;
2. Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawab;  
Dahulukan mengerjakan soal-soal yang Anda anggap mudah;
3. Pilihlah salah satu jawaban yang benar
4. Periksalah seluruh jawaban Anda sebelum dikirim kepada guru mapel.

### I. Pilihlah jawaban yang paling tepat.

#### 1. Cermati teks berikut!

Teks 1	Teks 2
Ibu-ibu pergi ke pasar Membeli kain berwarna merah Marilah kita giat belajar Agar masa depan kita cerah	Ketika aku telah lelah Mengikuti langkah nasib Yang selalu berjalan  Tanpa rasa sadar dan arah tujuan

Pernyataan yang tepat tentang kedua puisi tersebut adalah ....

	Teks 1	Teks 2
A	termasuk puisi rakyat karena terikat oleh jumlah larik dalam tiap baris	termasuk puisi modern karena tidak terikat oleh jumlah larik dalam tiap baris
B	termasuk puisi rakyat karena tidak memperhatikan rima akhir	termasuk puisi modern karena sangat memperhatikan rima akhir
C	termasuk puisi modern karena tidak terikat oleh jumlah larik dalam tiap baris	termasuk puisi rakyat karena terikat oleh jumlah larik dalam tiap baris
D	termasuk puisi modern karena sangat memperhatikan rima akhir	termasuk puisi rakyat karena tidak memperhatikan rima akhir

#### 2. Cermati teks berikut!

- |  |  |
|--|--|
| (1) Jika kita makan petai<br>Jangan lupa makan kerupuk<br>Jika kita ingin pandai<br>Ranjin-rajinlah membaca buku | (3) Janganlah engkau berbuat maksiat<br>Janganlah engkau berbuat jahat<br>Segeralah engkau bertaubat<br>Agar selamat dunia akhirat |
| (2) Siapa menggemari silang sengketa<br>Kelaknya pasti berduka cita  | (4) Barang siapa meninggalkan zakat<br>Tiadalah hartanya yang beroleh berkat   |

Puisi yang termasuk gurindam ditandai dengan nomor ....

- A. (1) dan (2)      B.(1) dan (3)      C.(2) dan (3)      **D.(2) dan (4)**



3. **Cermati teks berikut!**

- |   |
|---|
| (1) Burung dara jatuh dari sarangnya<br>(2) Ikan lele tak punya sisik<br>(3) Jika kau tulus mencintainya<br>(4) Jagalah dia dengan baik |
|---|

Larik isi pada pantun tersebut ditandai nomor ....

- A. (1) dan (2)                      B.(2) dan (3)                      **C.(3) dan (4)**                      D.(4) dan (1)

4. **Cermati teks berikut!**

Teks 1	Teks 2
Mangga muda jatuh ke tanah Dimakan semut dan juga kodok Bagaimana tawa tak pecah Melihat gigi palsu jatuh ke mangkok	Janganlah engkau berbuat maksiat Janganlah engkau berbuat jahat Segeralah engkau bertaubat Agar selamat dunia akhirat

Perbedaan kedua puisi rakyat tersebut adalah ...

	Teks 1	Teks 2
A	menggunakan kata-kata lugas	menggunakan kata-kata kias
<b>B</b>	<b>terdapat sampiran dan isi</b>	<b>hanya terdapat isi</b>
C	bersajak A-A-A-A	bersajak A-B-A-B
D	berisi pengetahuan	berisi nasihat

5. **Cermati teks berikut!**

Teks 1	Teks 2
Jika belajar sesungguhnya-sungguh Keberhasilan akan kau rengkuh	Janganlah engkau berbuat maksiat Janganlah engkau berbuat jahat Segeralah engkau bertaubat Agar selamat dunia akhirat

Persamaan kedua puisi rakyat tersebut adalah keduanya memiliki ....

- A. sajak berpola A-A-A-A                      **C.larik yang semuanya merupakan isi**  
 B. empat larik dalam satu bait                      D.dua sampiran dalam satu bait

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 6 dan 7!**

Lelah diri mengikuti syahwat Jalani hidup semakin berat Jiwa semakin tak terawat Kian hari hati pun berkarat
---

6. Kata berima pada syair tersebut adalah ....  
 A. lelah, mengikuti, hidup, syahwat                      C.jalani, semakin, terawat, hati  
 B. kian, semakin, berkarat, berat                      **D.syahwat, berat, terawat, bekarat**
7. Makna kata bergaris bawah pada syair tersebut adalah ....  
 A. **tak terkendali**    B. baik hati    C. mudah tersentuh    D. menjadi luluh

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 8 dan 9!**

(1) Hari minggu pergi ke pasar (2) Beli sayur dan juga beras (3) Tiap hari rajinlah kau belajar (4) Pastilah kau menjadi cerdas
--

8. Pernyataan tepat sesuai dengan struktur makna antarlarik pantun tersebut adalah ....  
**A. Larik 1 dan 2 dengan larik 3 dan 4 tidak ada hubungan makna.**  
 B. Larik 1 dan 2 memiliki hubungan pertentangan.  
 C. Larik 3 dan 4 mengungkapkan sebuah permohonan.  
 D. Larik 4 dan 1 merupakan kalimat majemuk.

9. Kalimat berisi ajakan pada syair tersebut terdapat pada larik bernomor ....  
A. (1)                      B.(2)                      C.(3)                      D.(4)

10. **Cermati teks berikut!**

Orang jahat banyak masalah Orang baik banyak anugerah
--

Struktur makna antarlarik gurindam tersebut adalah ....

- A. kedua larik tidak memiliki hubungan makna  
**B. larik 1 merupakan pengantar menuju larik 2**  
C. kedua larik memiliki hubungan pertentangan  
D. larik 1 merupakan syarat menuju larik 2

**Cermati teks berikut untuk menjawab pertanyaan soal nomor 11 dan 12!**

(1) Meski sudah uzur, Rahman masih gesit dan cekatan. (2) Aktivitas lelaki ini memang sangat luar biasa. (3) Begitu bangun pagi, ia sudah memikul cangkul menuju sawahnya (4) Ia harus mengayunkan cangkulnya untuk membongkar tanah yang mengeras.
---

11. Kalimat yang berisi kata penghubung tujuan ditandai nomor ....  
A. (1)                      B.(2)                      C.(3)                      **D.(4)**
12. Kalimat tunggal pada teks tersebut adalah ....  
A. (1)                      **B.(2)**                      C.(3)                      D.(4)

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 13, 14, dan 15!**

<p>Pada suatu hari si Rusa berjalan-jalan di pinggir danau. Ia bertemu dengan Kura-kura yang terlihat hanya mondar-mandir saja.</p> <p>"Kura-kura, apa yang sedang engkau lakukan di sini?" tanya si Rusa.</p> <p>"Aku sedang mencari sumber penghidupan," jawab si Kura-kura.</p> <p>"Jangan berlagak engkau, hei Kura-kura! Engkau hanya mondar-mandir saja namun berlagak tengah mencari sumber penghidupan!"</p> <p>Si Kura-kura berusaha menjelaskan, namun si Rusa tetap marah. Bahkan, si Rusa mengancam akan menginjak tubuh si Kura-kura. Si Kura-kura yang jengkel akhirnya menantang untuk mengadu kekuatan betis kaki.</p> <p>Si Rusa sangat marah mendengar tantangan si Kura-kura untuk mengadu betis. Ia pun meminta agar si Kura-kura menendang betisnya terlebih dahulu.</p> <p>"Tendanglah sekeras-kerasnya, semampu yang engkau bisa lakukan!" tantang si Rusa.</p> <p>"Jika aku menendang betismu, engkau akan jatuh dan tidak bisa membalas menendangku," balas si Kura-kura.</p> <p>Si Rusa kian marah mendengar ucapan si Kura-kura. Ia pun menendang dengan kaki depannya sekuat-kuatnya.</p> <p>....</p> <p>Si kura-kura bersiaga dan mengambil ancang-ancang di tempat tinggi. Ia lalu menggelindingkan tubuhnya. Ketika hampir tiba di dekat tubuh si Rusa, ia pun menaikkan tubuhnya hingga tubuhnya melayang. Si Kura-kura mengincar hidung si rusa. Begitu kerasnya tempurung si kura-kura mengena hingga hidung si Rusa putus.</p>
---

13. Alasan yang tepat bahwa teks tersebut termasuk fabel adalah ....  
A. berlatar tempat perkotaan  
B. tidak menggunakan kalimat langsung  
**C.tokoh-tokohnya merupakan binatang**  
D.hanya bertujuan menghibur pembaca
14. Peristiwa yang menunjukkan **konflik** pada kutipan fabel tersebut adalah ...  
**A. Si Rusa dan si Kura-kura terlibat pertarungan mengadu betis.**  
B. Si Rusa marah karena tersinggung dengan jawaban si Kura-kura.  
C. Si Kura-kura tidak mau melayani tantangan si Rusa.  
D. Si Kura-kura berhasil mematahkan hidung si Rusa.

15. Peristiwa yang menunjukkan **penyebab terjadi konflik** pada kutipan fabel tersebut adalah ...
- Si Rusa dan si Kura-kura terlibat pertarungan mengadu betis.
  - Si Rusa marah karena tersinggung dengan jawaban si Kura-kura.**
  - Si Kura-kura tidak mau melayani tantangan si Rusa.
  - Si Kura-kura berhasil mematahkan hidung si Rusa.
16. Peristiwa yang menunjukkan **akibat terjadi konflik** pada kutipan fabel tersebut adalah ...
- Si Rusa dan si Kura-kura terlibat pertarungan mengadu betis.**
  - Si Rusa marah karena tersinggung dengan jawaban si Kura-kura.
  - Si Kura-kura tidak mau melayani tantangan si Rusa.
  - Si Kura-kura berhasil mematahkan hidung si Rusa.

**Cermati bacaan berikut untuk menjawab soal nomor 17, 18, dan 19!**

**Singa dan Seekor Tikus**

- (1) Seekor singa sedang tidur dengan lelap di dalam hutan, dengan kepalanya yang besar bersandar pada telapak kakinya. Seekor tikus kecil secara tidak sengaja berjalan di dekatnya, dan setelah tikus itu sadar bahwa dia berjalan di depan seekor singa yang tertidur, sang Tikus menjadi ketakutan dan berlari dengan cepat, tetapi karena ketakutan, sang Tikus malah berlari di atas hidung sang Singa yang sedang tidur.
- (2) Sang Singa menjadi terbangun dan dengan sangat marah menangkap makhluk kecil itu dengan cakarnya yang sangat besar.  
"Ampuni saya!" kata sang Tikus. "Tolong lepaskan saya dan suatu saat nanti saya akan membalas kebaikanmu."  
Singa menjadi tertawa dan merasa lucu saat berpikir bahwa seekor tikus kecil akan dapat membantunya. Tetapi dengan baik hati, akhirnya singa tersebut melepaskan tikus kecil itu.  
Suatu hari, ketika sang Singa mengintai mangsanya di dalam hutan, sang Singa tertangkap oleh jala yang ditebarkan oleh pemburu. Karena tidak dapat membebaskan dirinya sendiri, sang Singa mengaum dengan marah ke seluruh hutan. Saat itu sang Tikus yang pernah dilepaskannya mendengarkan auman itu dan dengan cepat menuju ke arah di mana sang Singa terjatuh pada jala. Sang Tikus kemudian menemukan sang Singa yang meronta-ronta berusaha membebaskan diri dari jala yang menjatuhnya.
- (3) Sang Tikus kemudian berlari ke tali besar yang menahan jala tersebut, dia lalu menggigit tali tersebut sampai putus hingga akhirnya sang Singa dapat dibebaskan.
- (4) "Kamu tertawa ketika saya berkata akan membalas perbuatan baikmu," kata sang Tikus. "Sekarang kamu lihat bahwa walaupun kecil, seekor tikus dapat juga menolong seekor singa."

17. Tahapan komplikasi pada kutipan fabel tersebut ditandai nomor ....
- (1)
  - (2)**
  - (3)
  - (4)
18. Tahapan koda pada kutipan fabel tersebut ditandai nomor ....
- (1)
  - (2)
  - (3)
  - (4)**
19. Variasi pengungkapan pada bagian orientasi (pengenalan) pada kutipan fabel tersebut adalah ....
- diawali dengan deskripsi latar waktu
  - diawali dengan deskripsi latar masa lalu
  - diawali dengan kegiatan tokoh
  - diawali dengan deskripsi latar suasana**
20. Pola pengembangan judul pada kutipan fabel tersebut adalah ....
- judul dikembangkan berdasarkan latar cerita
  - judul berasal dari nama tokoh
  - judul dikembangkan berdasarkan sifat tokoh**
  - judul diambil dari tema

21. **Cermati teks berikut!**

- (1) Sang mentari menampakkan diri dengan senyum terindahannya. Nuri bersama sahabat-sahabatnya bernyanyi riang. (2) Sementara Katak Putih bertepuk tangan dengan ceria. (3) Sudah terkenal di seluruh hutan bahwa siNuri dan si Katak Putih bersahabat karib. (4) Saling menopang dan salingmenolong dalam suka dan duka.

Cuplikan cerita fabel tersebut menunjukkan peristiwa pada siang hari. Kalimat yang berisi latar waktu siang hari ditandai nomor ....

- A. (1)                                      B.(2)                                      C.(3)                                      D.(4)

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal 22 dan 23!**

Teks 1	Teks 2
Pada suatu hari, saat Fintu sedang mencari makanan, ia bertemu Tuvi. “Hai Tuvi, bolehkah aku meminta sedikit makananmu?” pinta Fintu. “Hey, Fintu! Ini makananku dan tetap makananku. Sana cari makanan yang lain!” tolak Tuvi. “Baiklah...” Fintu menunduk dan berlalu.	Di musim panas yang hangat dan cerah sedikit menggoda Belalang untuk memainkan biola kesayangan sambil bernyanyi dan menari. Hampir setiap harinya itulah yang dilakukan belalang. Ia tidak terpikir untuk melakukan aktivitas lainnya seperti bekerja atau bersiap untuk mengumpulkan bekal musim dingin.

22. Perbedaan pengembangan watak tokoh pada kedua cuplikan fabel tersebut adalah watak tokoh diketahui melalui ....

	Teks 1	Teks 2
A	deskripsi fisik tokoh	dialog tokoh dengan diri sendiri
B	kegiatan tokoh	deskripsi fisik tokoh
C	dialog tokoh dengan diri sendiri	dialog dengan tokoh lain
D	<b>dialog dengan tokoh lain</b>	<b>kegiatan tokoh</b>

23. Perbedaan penggunaan bahasa pada kedua cuplikan fabel tersebut adalah ....

	Teks 1	Teks 2
A	kalimatnya panjang, membingungkan	kalimatnya singkat, jelas
B	<b>menggunakan dialog</b>	<b>tidak terdapat dialog</b>
C	seluruhnya berupa narasi	tidak menggunakan narasi
D	menggunakan ragam bahasa resmi	menggunakan ragam bahasa percakapan

**24. Cermati teks berikut!**

Musim panas yang membuatnya<sup>(1)</sup> ceria sudah akan berganti<sup>(2)</sup> ke musim dingin, di mana hujan<sup>(3)</sup> akan turun dengan lebat<sup>(4)</sup> disertai suhu udara yang sangat rendah<sup>(5)</sup>.

Kata sifat pada kalimat tersebut ditandai nomor ....

- A. (1) dan (2)                                      B. (2) dan (3)                                      C. (3) dan (4)                                      D. (4) dan (5)

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 25 dan 26!**

(1) Merpati merasa jatah jagungnya lebih sedikit dibandingkan dengan Tekukur. (2) Merpati menganggap pemiliknya sudah tak menyayanginya lagi. (3) “Oh, ternyata pemilikku lebih sayang Tekukur,” keluh Merpati. (4) Didalam kandangnya ia selalu murung.

25. Kalimat yang berisi kata seru ditandai nomor ....

- A. (1)                                      B. (2)                                      C. (3)                                      D. (4)

26. Penulisan kata depan yang salah terdapat pada kalimat bernomor ....

- A. (1)                                      B. (2)                                      C. (3)                                      D. (4)

**27. Cermati teks berikut!**

....  
Rencananya, liburan aku akan main ke Indramayu dan berharap kita bisa bermain bersama dengan teman-teman sekelas. Aku juga sudah kangen masakan ibumu, pindang gombayang. Oh ya, sekian dulu surat dariku. Aku sangat berharap balasan darimu. Terima kasih dan sampai jumpa.  
....

Teks tersebut termasuk cuplikan surat pribadi karena ....

- A. berkaitan dengan masalah kedinasan  
B. berkaitan dengan keperluan yang bersifat resmi  
C. melibatkan instansi tertentu  
D. **ditulis oleh seseorang atas nama individu**

28. Cermati teks berikut!

Kepada  
Yth. Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga  
Kabupaten Indramayu

Dengan hormat,

Kami beritahukan bahwa dalam rangka memperingati Hari Sumpah Pemuda, SMP Wiralodra menyelenggarakan lomba futsal tingkat SD se-Kabupaten Indramayu. Kegiatan tersebut akan dilaksanakan pada  
....

Teks tersebut termasuk cuplikan surat dinas karena ....

- A. berkaitan dengan masalah kedinasan
- B. berkaitan dengan keperluan yang bersifat pribadi
- C. menggunakan bahasa yang akrab
- D. ditulis oleh seseorang atas nama individu

Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 29 dan 30!

Teks 1	Teks 2
<p>....</p> <p>Bu, saya sekarang bersekolah di SMA Siliwangi. Saya juga masih mengingat apa yang Ibu katakan dulu saat di sekolah, “Jika kita punya keinginan, kita harus mengejanya sampai dapat!”. Hal itu terus memotivasi saya sampai sekarang. Dua minggu lagi saya akan mengikuti babak final lomba menulis karya ilmiah yang diadakan oleh Universitas Pajajaran. Untuk itu, saya minta doa Ibu supaya saya bisa memberikan yang terbaik. Sekali lagi, saya mengucapkan terimakasih atas kerja keras Ibu mengajarku menulis. Berkat itu semua, saya yang dulunya tidak suka menulis, sekarang sangat mencintai dunia itu. Bu, buku tentang teknik menulis yang Ibu berikan sangat membantu dalam mengasah kemampuan saya. .....</p>	<p>....</p> <p>Aku sangat meridukanmu, Vin. Rindu dengan semua kehidupan dan kebiasaan di desa. Juga sangat rindu dengan teman-teman semua yang ada di sana. Saking kangennya, aku jadi bermimpi bahwa semalam kita bermain bersama. Oh iya, kini aku sudah diterima di SMA Siliwangi. Aku berhasil bersaing dengan ratusan bahkan ribuan pendaftar yang lain, loh. Aku belajar dengan sangat giat untuk itu. Hasilnya, tidaklah sia-sia, aku berhasil diterima di sekolah yang dulu kita bilang sangat bagus itu. Vin, kamu juga harus belajar dengan sangat giat agar hidupmu diberi kemudahan. Jangan lupa pula untuk berdoa supaya cita-citamu dikabulkan. Kamu harus tetap semangat, ya. Yakinlah, aku senantiasa mendoakanmu dari sini. Aku akan tunggu kamu di sini. ....</p>

29. Perbedaan isi kedua cuplikan surat pribadi tersebut adalah ....

	Teks 1	Teks 2
A	mengungkapkan kerinduan	mengungkapkan kebahagiaan
B	mengungkapkan pesan untuk teman	mengungkapkan pesan untuk guru
C	memberikan nasihat	menyampaikan informasi
<b>D</b>	<b>menyampaikan ucapan terima kasih</b>	<b>memberikan doa dan semangat</b>

30. Persamaan penggunaan bahasa yang digunakan kedua cuplikan surat pribadi tersebut adalah ....

- A. menggunakan bahasa formal
- C. terdapat kata-kata asing
- B. terdapat pribahasa
- D. menggunakan ungkapan perasaan**

31. Cermati penulisan alamat tujuan surat berikut!

- (1) YTH Ibu Kepala Sekolah SMP Wiralodra di Indramayu
- (2) yth. Kepala Sekolah SMP Wiralodra di Indramayu
- (3) Yth Ibu Kepala SMP Wiralodra di Indramayu
- (4) Yth. Kepala SMP Wiralodra di Indramayu

Penulisan alamat tujuan surat yang tepat ditandai nomor ....

- A. (1)                                      B. (2)                                      C. (3)                                      D. (4)

32. **Cermati penulisan teks berikut!**

- (1) Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Pentas Seni SMP Wiralodra 2018, kami mengharap kehadiran Ibu pada hari, tanggal : Sabtu, 25 Agustus 2018  
Pukul : 08.00 s.d. 10.00  
Tempat : Aula SMP Wiralodra  
acara : Persiapan Pentas Seni
- (2) Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Pentas Seni SMP Wiralodra 2018, kami mengharap kehadiran Ibu pada: hari, tanggal : Sabtu, 25 Agustus 2018  
Pukul : 08.00 s.d. 10.00  
Tempat : Aula SMP Wiralodra  
acara : Persiapan Pentas Seni
- (3) Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Pentas Seni SMP Wiralodra 2018, kami mengharap kehadiran Ibu pada Hari, Tanggal : Sabtu, 25 Agustus 2018  
Pukul : 08.00 s.d. 10.00  
Tempat : Aula SMP Wiralodra  
Acara : Persiapan Pentas Seni
- (4) Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Pentas Seni SMP Wiralodra 2018, kami mengharap kehadiran Ibu pada, Hari, tanggal : Sabtu, 25 Agustus 2018  
Pukul : 08.00 s.d. 10.00  
Tempat : Aula SMP Wiralodra  
Acara : Persiapan Pentas Seni

Penulisan kalimat rincian yang tepat pada cuplikan surat tersebut ditandai nomor ....

- A. (1)                                      B. (2)                                      C. (3)                                      D. (4)

33. **Cermati teks berikut!**

(1) Akhir tahun ini Nanda tidak bisa pulang, Bu. (2) Hal ini disebabkan ada proyek di Kalimantan. (3) Nanda mohon maaf tidak bisa menemani Ibu pergi berlibur ke rumah nenek di Sukabumi. (4) Tapi, Ibu jangan khawatir. (5) Setelah proyek ini Nanda akan mendapatkan cuti panjang.

Kata keterangan tempat pada cuplikan surat tersebut ditandai nomor ....

- A. (1) dan (2)                              B. (2) dan (3)                              C. (3) dan (4)                              D. (4) dan (5)

34. **Cermati kalimat-kalimat berikut!**

- (1) Mohon doa Ayah dan Ibu agar aku bisa lulus dengan predikat yang memuaskan.  
(2) Bu Vivi, cita-cita saya menjadi pendidik sudah terwujud, yaitu menjadi guru di SMP Wiralodra.  
(3) Atas perhatian dan kerja sama Bapak, saya menyampaikan terima kasih.  
(4) Sahabatku yang baik, semua yang saya miliki sekarang ini tidak lepas dari bantuan dan doamu.

Kalimat yang berisi kata yang bersinonim ditandai nomor ....

- A. (1)                                      B. (2)                                      C. (3)                                      D. (4)

**Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 35 !**

Teks 1	Teks 2
Minuman beralkohol tidak baik bagi tubuh. Minuman tersebut dapat meningkatkan risiko terserangnya penyakit kanker dan stroke. Minuman beralkohol juga menyebabkan kerusakan pada jantung dan sel-sel otak. Lebih dari itu, zat-zat yang terkandung dalam minuman itu menyebabkan toksin bagi tubuh.	“Ika, mari kita sama-sama berjuang. Oma akan berjuang melawan penyakit Oma. Kamu pun berjuang untuk menyesuaikan diri di Jakarta. Datanglah ke sini kapan saja kamu mau bicara dengan Oma!” kata Oma Nani.  Ika menghapus air matanya. Beban beratnya sudah hilang.

35. Perbedaan jenis dan isi kedua teks tersebut yang tepat adalah ....

A	teks nonfiksi, memaparkan ilmu pengetahuan	teks fiksi, berisi gagasan bersifat fiktif imajinatif
B	teks nonfiksi, mengandung unsur latar, penokohan, dan alur	teks fiksi, berisi gagasan bersifat logis
C	teks fiksi, dikembangkan berdasarkan data-data faktual	teks nonfiksi, dikembangkan berdasarkan alur cerita
D	teks fiksi, berisi gagasan bersifat fiktif imajinatif	teks nonfiksi, memaparkan informasi ilmiah

## II SOAL URAIAN

### Petunjuk Khusus:

1. Jawablah soal-soal dengan kalimat yang singkat dan jelas!
2. Tulislah jawaban dengan menggunakan bolpoin (bukan pensil)!

### 1. Cermati dialog berikut!

(1) aku dengar ada pertemuan para burung di balai. apa kau tidak ke sana tanya zenk serigala.  
(2) tentu saja aku harus ke sana. kenapa pula aku sampai tidak tahu ujar bu mural tanpa rasa curiga.

Tulislah kembali cuplikan tersebut dengan penulisan huruf kapital dan tanda baca yang tepat!


### 2. Cermati teks berikut!

“Kena kau! Kau tidak bisa lari dariku, Ayam! Ha ha ha ...,” teriak Serigala kegirangan.  
“Tunggu! Agar dagingku terasa lebih lezat, sebaiknya kau berdoa terlebih dahulu!” ujar Ayam meyakinkan.  
Mendengar ucapan Ayam, Serigala pun menunda keinginannya untuk melahap Ayam.  
“Berdoa? Bagaimana caranya? Ayo, cepat beritahu aku!” tanya Serigala.  
“Aku pernah melihat manusia yang sedang berdoa. Ketika mereka akan berdoa, mereka biasanya melipat tangannya di dada,” jelas Ayam.  
Serigala pun menuruti yang dikatakan Ayam. Serigala segera melipat kedua tangannya di dada.  
“Selain melipat kedua tangannya, manusia juga menutup matanya saat berdoa,” lanjut Ayam.  
Serigala pun menuruti perkataan Ayam. Dengan semangat, Serigala pun menutup kedua matanya.  
Pada saat Serigala melipat kedua tangan dan menutup kedua matanya, dengan sangat cepat Ayam segera terbang dan melarikan diri.  
Serigala yang tak menyadari tipuan Ayam segera membuka kedua matanya dan tak sabar untuk segera melahap mangsanya. Namun, ia sangat terkejut dan ter bengong-bengong melihat Ayam sudah tak ada lagi di hadapannya.

Jelaskan watak kedua tokoh pada cuplikan fabel tersebut! Berilah alasan/bukti yang mendukung jawabanmu dengan singkat!

3. Cermati cuplikan surat dinas berikut!

(1)



PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU  
DINAS PENDIDIKAN  
UPTD PENDIDIKAN SINDANG  
**SMP NEGERI UNGGULAN SINDANG**  
Jalan Raya Terusan Sindang ☎ (0234)275400 Indramayu, ✉ 45222  
Website: <http://smpnunggulan.sch.id>, E-mail [smpnunggulansindang@gmail.com](mailto:smpnunggulansindang@gmail.com)



---

(2) 30 Mei 2016

Nomor : 421.3/341/KS  
Perihal : Undangan Acara  
Purna Wiyata Wiwaha 2016

Kepada  
Yth. Kuwu Desa Terusan (3)  
di tempat

Assalamualaikum Wr. Wb. (4)  
....

Sebutkan empat bagian surat dinas yang telah ditandai pada cuplikan surat tersebut! Jelaskan bagian-bagian tersebut secara singkat!

4. Cermati cuplikan surat pribadi berikut!

Sudah hampir satu tahun kita nggak ketemu. Di sini aku sangat ngerinduin kamu, Dik. Semester ini aku sedang ngerjain skripsi. Doain Kakak, ya.

Carilah empat kata tidak baku pada cuplikan surat pribadi tersebut! Perbaikilah kata-kata tersebut menjadi kata baku!

5. Bacalah pantun rumpang berikut!

Menjamu tamu memakai ...<sup>(1)</sup>  
Tamu dijamu kue putu  
Apa guna berparas ...<sup>(2)</sup>  
Kalau lupa shalat lima waktu

Sebelum pergi jangan lupa makan  
Agar hari tidak penuh ...<sup>(3)</sup>  
Terimakasih telah diingatkan  
Tak akan lupa waktu ...<sup>(4)</sup>

Lengkapi bagian rumpang dengan kata yang tepat sehingga menjadi pantun yang padu!

\*\*\* Selamat Mengerjakan \*\*\*